



Kişisel Bilgiler

E-posta: gonca.karaca@erdogan.edu.tr

Web: <https://avesis.erdogan.edu.tr/gonca.karaca>

Posta Adresi: Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-1013-7241

Yoksis Araştırmacı ID: 24796



Eğitim Bilgileri

Doktora, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İngiliz Dili Ve Edebiyatı Anabilim Dalı, Türkiye 2014 - 2020

Yüksek Lisans, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İngiliz Kültürü Ve Edebiyatı, Türkiye 2011 - 2014

Lisans, Atatürk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili Ve Edebiyatı, Türkiye 2006 - 2011

Yabancı Diller

İngilizce, C2 Ustalık

Fransızca, B1 Orta

Yaptığı Tezler

Doktora, Kontrol Altında Hayatlar: İngiliz Post-Apokaliptik Romanlarda Foucaultcu Biyoiktidar, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İngiliz Dili Ve Edebiyatı Anabilim Dalı, 2020

Yüksek Lisans, David Lodge'un Biyografik Romanlarının Karşılaştırmalı İncelemesi: Author, Author ve A Man of Parts, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İngiliz Dili Ve Edebiyatı Anabilim Dalı, 2014

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Dil ve Edebiyat, Batı Dilleri ve Edebiyatları, İngiliz Dili ve Edebiyatı

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr. Öğr. Üyesi, Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili Ve Edebiyatı Bölümü, 2023 - Devam Ediyor

Verdiği Dersler

İngiliz Şiiri-II, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021
İngiliz Edebiyatında Türler, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022
İngiliz Şiiri-I, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021
İngiliz Kültür Tarihi, Lisans, 2022 - 2023
Medya Çalışmaları, Lisans, 2021 - 2022
Amerikan Kültür Tarihi, Lisans, 2020 - 2021
Edebiyat Araştırmalarında Araştırma Teknikleri, Lisans, 2020 - 2021

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Totalitarian Worlds: Nineteen Eighty-Four and V for Vendetta**
Karaca G.
Erzurum Teknik Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.0, sa.14, ss.1-20, 2022 (Hakemli Dergi)
- II. **Biopolitical Regulations and Biological Racism in Andrew Hunter Murray's The Last Day**
Karaca G.
Hars Akademi Uluslararası Kültür Sanat Mimarlık Dergisi, cilt.3, sa.6, ss.256-273, 2020 (Hakemli Dergi)

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Artificial Friends or Docile Bodies?: Kazuo Ishiguro's Klara and the Sun**
Karaca G.
8th BAKEA International Western Cultural and Literary Studies Symposium, İstanbul, Türkiye, 1 - 03 Kasım 2023
- II. **In Conflict with the Other for Survival: Conflicting Characters of Post-Apocalyptic Worlds in The Chrysalids and The Girl with All the Gifts**
Karaca G.
12th International Idea Conference, Antalya, Türkiye, 18 - 20 Nisan 2018
- III. **'The Weak Are Meat, the Strong Do Eat': Power Relations in Cloud Atlas by David Mitchell**
Karaca G.
10. Uluslararası İDEA Konferansı, İstanbul, Türkiye, 14 - 16 Nisan 2016
- IV. **Totalitarian Worlds: 1984 vs V for Vendetta**
Karaca G.
2nd International Graduate Conference: Innovative Representations of Utopias in Studies in English, Ankara, Türkiye, 15 - 16 Mart 2016
- V. **David Lodge's Use of Autobiography and Biography**
Karaca G.
9th International IDEA Conference, Malatya, Türkiye, 15 - 17 Nisan 2015

Metrikler

Yayın: 7

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

Atatürk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü Geleneksel Konferanslar Dizisi, Panelist, Erzurum, Türkiye, 2018
12th International IDEA Conference, Katılımcı, Antalya, Türkiye, 2018

ESSE Doctoral Symposium, İzleyici / Dinleyici, Thessaloniki, Yunanistan, 2017

10th International IDEA Conference, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2016

2nd International Graduate Conference: Innovative Representations of Utopias in Studies in English, Katılımcı, Ankara, Türkiye, 2016

9th International IDEA Conference, Katılımcı, Malatya, Türkiye, 2015