

Dr.Öğr.Üyesi HAMDİ ALİ SERDAR

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 464 223 6126](tel:+904642236126) Dahili: 1192

E-posta: hamdi.serdar@erdogan.edu.tr

Web: <https://avesis.erdogan.edu.tr/hamdi.serdar>

Posta Adresi: Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü 53100 RİZE

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: UCdpCnoAAAAJ

ORCID: 0000-0003-4356-0625

Yoksis Araştırmacı ID: 51602

Eğitim Bilgileri

Doktora, Pamukkale Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İngiliz Dili Ve Edebiyatı Abd, Türkiye 2013 - 2019

Yüksek Lisans, Fatih Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İngiliz Dili Ve Edebiyatı A.B.D., Türkiye 2005 - 2008

Yaptığı Tezler

Doktora, THE AUTHENTICITY OF ONTOLOGY IN JOHN FOWLES'S NOVELS, Pamukkale Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İngiliz Dili Ve Edebiyatı A.B.D., 2019

Yüksek Lisans, A Phenomenological Look at W. B. Yeats's "An Irish Airman Foresees His Death" with Help from Some Thoughts in M. Heidegger's Being and Time, Fatih Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İngiliz Dili Ve Edebiyatı A.B.D., 2008

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Dil ve Edebiyat, Batı Dilleri ve Edebiyatları, İngiliz Dili ve Edebiyatı

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr.Öğr.Üyesi, Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü, 2020 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi Dr., Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü, 2019 - 2020

Araştırma Görevlisi, Pamukkale Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İngiliz Dili ve Edebiyatı, 2014 - 2018

Akademik İdari Deneyim

Bölüm Akademik Teşvik Değerlendirme Komisyonu Üyesi, Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü, 2023 - Devam Ediyor

Yükseköğretim Yönetim Kurulu Üyesi, Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü, 2022 - Devam Ediyor

Anabilim/Bilim Dalı Başkanı, Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü,
2021 - Devam Ediyor
Bölüm Başkan Yardımcısı, Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü,
2020 - Devam Ediyor

Verdiği Dersler

Kısa Öykü, Lisans, 2022 - 2023, 2019 - 2020
İleri Sözcük Bilgisi, Lisans, 2023 - 2024
20. Yüzyıl İngiliz Romanı, Lisans, 2022 - 2023, 2020 - 2021
İleri İngilizce Becerileri, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2020 - 2021
Spekülatif Kurgu, Lisans, 2023 - 2024
Amerikan Edebiyatı II, Lisans, 2022 - 2023
Çeviri II, Lisans, 2022 - 2023, 2020 - 2021
Amerikan Edebiyatı I, Lisans, 2022 - 2023
Seminer II, Lisans, 2020 - 2021
İngiliz Kültür Tarihi, Lisans, 2020 - 2021
İngiliz Tiyatrosu II, Lisans, 2020 - 2021
İngiliz Kültür Tarihi, Lisans, 2019 - 2020
İngiliz Tiyatrosu I, Lisans, 2020 - 2021
Shakespeare, Lisans, 2019 - 2020
Viktorya Dönemi Edebiyatı, Lisans, 2020 - 2021
İngiliz Tiyatrosuna Giriş, Lisans, 2019 - 2020
İleri İngilizce Becerileri, Lisans, 2019 - 2020
Pratik İngilizce, Lisans, 2019 - 2020
Çeviri II, Lisans, 2019 - 2020

Jüri Üyelikleri

Akademik Personel Sınavı, Akademik Personel Sınavı, Recep Tayyip Erdogan University, Aralık, 2022
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Pamukkale University, Aralık, 2022
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Pamukkale Üniversitesi, Ocak, 2021

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Gökdelen: Bir Anlatı Fetişizmi ya da Bir Fetişizm Anlatısı**
Serdar H. A.
J. G. BALLARD: Modernite ve Postmodernitenin Tekinsiz Yazarı, Mustafa Zeki Çıraklı, Editör, Kriter Yayınevi, İstanbul, ss.83-100, 2023
- II. **Babavatan: Bir Alternatif Tarih İncelemesi**
Serdar H. A.
Bilimkurguyu Anlamak: Alt Türlerle Eleştirel Yaklaşımlar, Cenk Tan, Cem Kılıçarslan, Seda Uyanık, Editör, Nobel Yayınevi, Ankara, ss.139-161, 2021
- III. **The Poetry of Anger, Distress and Frustration: A Selection of Angry English Poems**
Serdar H. A.
Current Topics in Social Sciences, Yaldır H., Efe R., Zuzanska-Zysko E., Arslan M., Editör, St. Kliment Ohridski University Press, Sofija, ss.589-603, 2016

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Julius Caesar: An Inquiry into the Tragedy of Being Human**
Serdar H. A.
Sekizinci Uluslararası BAKEA (Batı Kültür ve Edebiyat Araştırmaları) Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 1 - 03 Kasım 2023, ss.52-53
- II. **The Claim to Omniscience vs the Recourse to Silence: A Study of "The Tree of Knowledge" by H. James, "The Star" by A. Clarke and "Desiree's Baby" by K. Chopin**
Serdar H. A.
Söylem 2. Uluslararası Filoloji Sempozyumu, Muğla, Türkiye, 6 - 08 Ekim 2023, ss.77
- III. **"The Purloined Letter": A Show of Plagiaristic Success**
Serdar H. A.
16th Biennial Conference of the Hungarian Society for the Study of English (HUSSE), Miskolc, Macaristan, 26 Ocak 2023, ss.137
- IV. **Nicholas Urfe: A Character Stranded on the Border of Authenticity**
SERDAR H. A.
6. Uluslararası Batı Kültürü ve Araştırmaları (BAKEA) Sempozyumu, Kayseri Nevşehir, Türkiye, 20 - 22 Kasım 2019, ss.22
- V. **Daniel Martin: The Sense of Powerlessness**
SERDAR H. A.
8th International Conference on Narrative and Language Studies, Trabzon, Türkiye, 2 - 03 Mayıs 2019, ss.193-194
- VI. **Gulliver's Travels: A Case of Estrangement from Self and Humanity**
SERDAR H. A.
4th International Language, Culture and Literature Symposium, Antalya, Türkiye, 17 - 18 Mayıs 2018, ss.17
- VII. **Tarkovsky's Solaris: Memories Revisited Uncannily**
SERDAR H. A.
5. Uluslararası Batı Kültürü ve Edebiyatları Araştırmaları (BAKEA) Sempozyumu, Sivas, Türkiye, 4 - 06 Ekim 2017, ss.58
- VIII. **The Question of Authenticity and Its Ontological Markers in The Magus**
SERDAR H. A.
3rd International Language, Culture and Literature Symposium, Antalya, Türkiye, 15 - 16 Haziran 2017, ss.21
- IX. **Ontological Borders in John Fowles's Novels**
SERDAR H. A.
The 1st International Conference on English Literature: "Explorations of Space in Literature: Constructing and Deconstructing the Boundaries", Ankara, Türkiye, 25 - 26 Mayıs 2017, ss.19
- X. **Embracing Death in Aldous Huxley's Brave New World**
SERDAR H. A.
Multiculturalism, Heritage, and English Studies, Karabük, Türkiye, 5 - 06 Mayıs 2016
- XI. **Art and Alienation in W. Morris's News from Nowhere**
SERDAR H. A.
3rd ASSE International Conference, Tirane, Arnavutluk, 26 - 28 Kasım 2015, ss.10-11
- XII. **Queerness in Christopher Isherwood's A Single Man**
SERDAR H. A.
I. Dil, Kültür ve Edebiyat Çalıştayı, Antalya, Türkiye, 05 Haziran 2015, ss.257-269
- XIII. **Dialogic Void and Its Consequences in W. Saroyan's "The Daring Young Man on the Flying Trapeze" & A. Yeziarska's "America and I"**
SERDAR H. A.
12th Biennial HUSSE Conference, Debrecen, Macaristan, 29 - 31 Ocak 2015, ss.53

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

International Journal of Interdisciplinary and Intercultural Art, Editörler Kurulu Üyesi, 2019 - 2020

Bilimsel Hakemlikler

İmgelem (Online), Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mayıs 2023

TURKISH ACADEMIC RESEARCH REVIEW, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ekim 2021

İmgelem (Online), Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ekim 2021

Metrikler

Yayın: 23