

Öğr. Gör. MUSTAFA SARIKAYA

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 464 532 8454](tel:+904645328454) Dahili: 2382

Fax Telefonu: [+90 464 532 8612](tel:+904645328612)

E-posta: mustafa.sarikaya@erdogan.edu.tr

Web: <https://avesis.erdogan.edu.tr/mustafa.sarikaya>

Posta Adresi: Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi Eğitim Fakültesi Çayeli-RİZE

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: new_profile

ORCID: 0000-0002-7685-7786

Yoksis Araştırmacı ID: 153383

Eğitim Bilgileri

Yüksek Lisans, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Fatih Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, Türkiye 2011 - 2018

Lisans, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Fatih Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, Türkiye 1997 - 2001

Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, PİYANO EĞİTİMİNDE ETÜT ÇALMANIN ÖNEMİ, GEREKLİLİĞİ VE ÇALIŞMA PRENSİPLERİNE YÖNELİK ÖĞRENCİ GÖRÜŞLERİ , Karadeniz Teknik Üniversitesi, Fizyoterapi ve Rehabilitasyon Bölümü, Güzel Sanatlar Eğitimi/Müzik Öğretmenliği, 2018

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Eğitim, Sanat Eğitimi, Müzik Eğitimi, Sanat, Müzik , Piyano ve Arp

Akademik Unvanlar / Görevler

Öğretim Görevlisi, Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Temel Eğitim Bölümü, 2006 - Devam Ediyor

Jüri Üyelikleri

Yarışma, Gençlik Merkezleri Arası Türk Müziği Yarışması, Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi, Mart, 2016

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- Drama, Müzik ve Görsel Sanatlar Derslerinde Teknoloji Kullanımına Yönelik Öğretmen Görüşleri**
Öğretmen Görüşleri
OĞUZ NAMDAR A., SARIKAYA M., SARIKAYA R.
Turkish Journal of Teacher Education, sa.6, ss.33-46, 2017 (Hakemli Dergi)

II. FEN BİLİMLERİ DERSİNDE ÇOCUK ŞARKILARI İLE DESTEKLENMİŞ ÖĞRETİMİN İLKOKUL 4 SIN

Yangın S., Sarıkaya M., Bulut S., Yangın N.

The Journal of International Educational Sciences, cilt.3, sa.8, ss.44, 2016 (Hakemli Dergi)

Hakemli Bilimsel Toplantılarda Yayımlanmış Bildiriler

- I. **Türkiye’de İlkokulda Müzik İle İlgili Yapılan Lisansüstü Tezlerin Eğilimleri: 1996-2023 Yılları Örneği**
Oğuz Namdar A., Sarıkaya M.
Balkan 11. International Conference on Social Sciences, Skopje, Makedonya, 4 - 07 Nisan 2024, ss.16-17, (Özet Bildiri)
- II. **Sınıf Öğretmenlerinin İlkokul Müzik Derslerinde Karşılaştıkları Güçlükler Ve Çözüm Önerileri**
Oğuz Namdar A., Sarıkaya M.
Balkan 11. International Conference on Social Sciences, Skopje, Makedonya, 4 - 07 Nisan 2024, ss.18-19, (Özet Bildiri)
- III. **SINIF ÖĞRETMENİ ADAYLARININ MÜZİK ÖĞRETİMİ DERSİNE YÖNELİKGÖRÜŞLERİ İLE DERS BAŞARILARININ KARŞILAŞTIRILMASI**
SARIKAYA M., KURTULDU M. K.
12. Uluslararası Eğitim Araştırmaları Kongresi, Rize, Türkiye, 25 - 28 Nisan 2019, ss.591-598, (Tam Metin Bildiri)
- IV. **SINIF ÖĞRETMENİ ADAYLARININ MÜZİK DERSİNE YÖNELİKGÖRÜŞLERİ İLE DERS BAŞARILARININ KARŞILAŞTIRILMASI**
SARIKAYA M., KURTULDU M. K.
XII. Uluslararası Eğitim Araştırmaları Kongresi (25-28 Nisan 2019, Rize), 25 - 28 Nisan 2019, (Tam Metin Bildiri)
- V. **EĞİTİM FAKÜLTESİ ÖĞRETMEN ADAYLARININ SANATA İLİŞKİN GÖRÜŞLERİNİN İNCELENMESİ (RİZE İLİ ÖRNEĞİ)**
KURTULDU M. K., SARIKAYA M.
XII. Uluslararası Eğitim Araştırmaları Kongresi (25-28 Nisan 2019, Rize), 25 - 28 Nisan 2019, (Tam Metin Bildiri)
- VI. **Piyano Eğitiminde Yeni Teknik Öğretiminde Farklı Örneklerle Yinelenebilir Anlamlandırma Stratejilerinin Etkisi**
KURTULDU M. K., SARIKAYA M.
EPDAD 2.Uluslararası Öğretmen Eğitimi ve Akreditasyon Kongresi, 27 - 29 Ekim 2018, (Tam Metin Bildiri)
- VII. **PİYANO ÖĞRENCİLERİNİN ETÜT ÇALMAYA İLİŞKİN GÖRÜŞLERİ İLE ETÜT ÇALMA BECERİLERİ ARASINDAKİ İLİŞKİ**
SARIKAYA M., KURTULDU M. K.
EPDAD 2.Uluslararası Öğretmen Eğitimi ve Akreditasyon Kongresi, Rize, Türkiye, 27 - 29 Ekim 2018, ss.202-208, (Tam Metin Bildiri)
- VIII. **Öğretmenler Derslerini Yaratıcı Drama Yöntemiyle İşlemeyi Öğreniyor: Bir BAP Projesinin Nitel Değerlendirilmesi**
OĞUZ NAMDAR A., ÇOL S., SARIKAYA M.
27.Uluslararası Eğitim Bilimleri Kongresi (ICES-UEBK 2018), Antalya, Türkiye, 18 - 22 Nisan 2018, (Özet Bildiri)
- IX. **An Investigation of the Student Opinions about the Study Etude in Piano Education**
SARIKAYA M., Kurtuldu M. K.
International Symposium on Humanand Social Sciences, Antalya, Türkiye, 7 - 09 Nisan 2018, ss.210-211, (Özet Bildiri)
- X. **PİYANO EĞİTİMİNDE ETÜT ÇALMAYA İLİŞKİN GÖRÜŞ ANKETİNİN GELİŞTİRİLMESİ**
SARIKAYA M., KURTULDU M. K.
VII. ULUSLARARASI EĞİTİMDE ARAŞTIRMALAR KONGRESİ ICRE 2017 - 27-29 NİSAN 2017, Çanakkale, Türkiye, 27 - 29 Nisan 2017, ss.309-313, (Tam Metin Bildiri)
- XI. **Lise Müzik Ders Kitabının Eksikliğinden Kaynaklı Sorunların Öğretmen Görüşlerine Göre Belirlenmesi**
BULUT S., SARIKAYA M., Dinç Altun Z.

26. Uluslararası Eğitim Bilimleri Kongresi, Antalya, Türkiye, 20 - 23 Nisan 2017, ss.2354-2356, (Özet Bildiri)
- XII. **Müziğin İlkokulda Bir Öğretim Aracı Olarak Kullanımına Yönelik Öğretmen Adaylarının Görüşleri**
SARIKAYA M., OĞUZ NAMDAR A.
VI. International Congress on Research in Education (ICRE), 13 - 15 Ekim 2016, (Özet Bildiri)
- XIII. **10 International Computer Instructional Technologies Symposium ICITS 2016**
OĞUZ NAMDAR A., SARIKAYA M., SARIKAYA R.
10 International Computer & Instructional Technologies Symposium ICITS 2016, 16 Mayıs - 18 Haziran 2016, (Özet Bildiri)
- XIV. **Müziğin İlkokulda Bir Öğretim Aracı Olarak Kullanımına Yönelik Öğretmen Adaylarının Görüşleri**
SARIKAYA M., OĞUZ NAMDAR A.
VI. International Congress on Research in Education (ICRE), Rize, Türkiye, 13 - 15 Ekim 2016, ss.151, (Özet Bildiri)
- XV. **Drama ve Müzik Derslerinde Teknoloji Kullanımına Yönelik Öğretmen Görüşleri**
OĞUZ A., SARIKAYA M., Sarıkaya R.
10 International Computer & Instructional Technologies Symposium ICITS 2016, Rize, Türkiye, 16 - 18 Mayıs 2016, (Özet Bildiri)
- XVI. **Sınıf Öğretmenlerinin Müzik Dersine Yönelik Hizmetiçi Gereksinimleri**
BULUT S., SARIKAYA M.
XI. Ulusal Sınıf Öğretmenliği Eğitimi Sempozyumu, Rize, Türkiye, 24 - 26 Mayıs 2012, ss.362-363, (Özet Bildiri)

Desteklenen Projeler

OĞUZ NAMDAR A., SARIKAYA M., NAMDAR B., URSAVAŞ N., İSLAMOĞLU H., YANGIN S., URSAVAŞ Ö. F., AKTAŞ E., KAYA Ö. S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Öğretmenler Derslerini Yaratıcı Drama Yöntemiyle İşlemeyi Öğreniyor, 2015 - 2017

Metrikler

Yayın: 18

Sanat Eserleri

Sarıkaya M., Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi Marş Yarışması Mansiyon Ödülü, Diğer, Özgün Eser, Haziran 2022
Sarıkaya M., Cin Ali Eğitim Vakfı, Diğer, Özgün Eser, Mart 2019

Sanatsal Etkinlik

Sarıkaya M., 24 Kasım Öğretmenler Günü Kutlama Programı Öğrenci Korusu, Şeflik Performansı, Kasım 2024
Sarıkaya M., 24 Kasım Öğretmenler Günü Kutlama Programı Piyano ve Keman Dinletisi, Çalgı Performansı, Kasım 2024
Sarıkaya M., Ozanlara Saygı Gecesi, Türk Halk Müziği, Aralık 2022
Sarıkaya M., Grup Eksik Beşli Konseri, Diğer, Haziran 2022
Sarıkaya M., Yedi Bölgenin Sesi, Şeflik Performansı, Mayıs 2022
Sarıkaya M., Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi Marşı Beste Yarışması, Diğer, Mart 2022
Sarıkaya M., Bulut S., Türk Halk Müziği Konseri, Türk Halk Müziği, Nisan 2019
Sarıkaya M., Cin Ali Eğitim ve Kültür Vakfı, Diğer, Mart 2019
Sarıkaya M., Bulut S., Neşet Ertaş'ı Anma Konseri, Türk Halk Müziği, Ekim 2018
Sarıkaya M., Bulut S., Neşet Ertaş Anma Konseri, Türk Halk Müziği, Ekim 2018
Sarıkaya M., Bulut S., TÜRK HALK MÜZİĞİ KONSERİ USTALARA SAYGI GECEŚİ, Çalgı Performansı, Aralık 2017
Sarıkaya M., Özgür Sanat Akademisi Piyano Dinletisi, Çalgı Performansı, Haziran 2017

Sarıkaya M., ÖZGÜR SANAT AKADEMİSİ YIL SONU DİNLETİSİ, Çalgı Performansı, Haziran 2017
Sarıkaya M., Çalık İ., TÜRK SANAT MÜZİĞİ KONSERİ, Türk Sanat Müziği, Mayıs 2017
Sarıkaya M., TÜRK HALK MÜZİĞİ KONSERİ, Türk Halk Müziği, Mayıs 2017
Sarıkaya M., 11. Uluslararası Pera Piyano Festivali, Çalgı Performansı, Mayıs 2016