

Arş.Gör. ŞEYMA BAYRAM

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 464 223 7518](tel:+904642237518) Dahili: 4397
E-posta: seyma.yetim@erdogan.edu.tr
Diğer E-posta: seymayetim2405@gmail.com
Web: <https://avesis.erdogan.edu.tr/seyma.yetim>
Posta Adresi: Mühendislik ve Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, 53100, Rize.



Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0001-9741-9761
Yoksis Araştırmacı ID: 316400

Eğitim Bilgileri

Doktora, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, -, Türkiye 2019 - Devam Ediyor
Yüksek Lisans, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, -, Türkiye 2017 - 2019
Lisans, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, Türkiye 2012 - 2016

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Mesleki Eğitim, "Tasarımda Konseptin Yeri: Mekanları Hikaye Üzerinden Kurgulamak" by Selen İmamoğlu, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık Bölümü, 2024
Mesleki Eğitim, "Yönetilebilir Bir Risk Olarak Yangın: Binalarda Yangın Güvenliği" by Figen Beyhan, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık Bölümü, 2023
Mesleki Eğitim, "Doğu Karadeniz Kırsal Konutlarında Duvar Malzeme ve Teknikleri" by Mustafa Reşat Sümerkan, Karadeniz Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü, 2023
Mesleki Eğitim, "Kentsel Bağlamı Mekansal Katmanlar Üzerinden Okumak" by Melih Birik, Karadeniz Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü, 2023
Kişisel Gelişim, Kişisel Gelişim Zirvesi ""Dikkatimizi Kim Çaldı?" Odaklanma ve Dikkat Becerisi" by Bahar Eriş, VERA, 2023
Kişisel Gelişim, Kişisel Gelişim Zirvesi ""Kelimelerin Gücü!" Kelime Müzesini Dinlemek" by Şermin Yaşar, VERA, 2023
Kişisel Gelişim, Kişisel Gelişim Zirvesi ""Psikolojik Toparlanma" Zorlayıcı Yaşantılar Sonrası İşlevselliğimizi Nasıl Geri Kazanırız?" by Ozansen Uğurlu, VERA, 2023
Kişisel Gelişim, Kişisel Gelişim Zirvesi ""Sevdaım Hayat" İnsan Hayatında Sanatın Önemi/Etkisi" by Zülfü Livaneli, VERA, 2023
Kişisel Gelişim, Kişisel Gelişim Zirvesi "Kişinin Kendine En Büyük Yatırımı: Zaman Yönetimi" by İlber Ortaylı, VERA, 2023
Kişisel Gelişim, Kişisel Gelişim Zirvesi ""Psikoloji ve Teknoloji" 21. Yüzyılda Hayatı Yatay Kesen İki Disiplin!" by Acar Baltaş, VERA, 2023
Mesleki Eğitim, Megaron Çatı Teknolojileri, Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi Mühendislik ve Mimarlık Fakültesi

Mimarlık Bölümü, 2022

Mesleki Eğitim, Sağlıklı Yaşam Alanları Eğitimi, Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi Mühendislik ve Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü, 2022

Mesleki Eğitim, "Rus İşgalinde Trabzon" by Veysel Usta, Karadeniz Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü, 2022

Mesleki Eğitim, "Bellekteki Trabzon" by Bekir Gerçek, Karadeniz Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü, 2022

Mesleki Eğitim, "Tasarımda Formu Aramak" by Şengül Öymen Gür, Artvin Çoruh Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi Mimarlık Bölümü, 2022

Mesleki Eğitim, "Mimarlıkta Renk Tasarımı" by Sibel Ertez Ural, Karadeniz Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü, 2021

Mesleki Eğitim, "Mimarlık ve Kentsel Tasarımda Yeni Yaklaşımlar" by Güzin Konuk, Karadeniz Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü, 2021

Mesleki Eğitim, Livenarch VII-2021: Other Architect/ure (s) Spatial Egologies" by Alper Derinboğaz, Karadeniz Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü, 2021

Mesleki Eğitim, Livenarch VII-2021: Other Architect/ure (s) "The Existential Dimensions in Architecture" by Juhani Pallasmaa, Karadeniz Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü, 2021

Mesleki Eğitim, Livenarch VII-2021: Other Architect/ure (s) "Beyond Perception: The Architecture of The Other" by Hüseyin Yanar, Karadeniz Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü, 2021

Diğer, Academic Paper Writing Webinar "How to Get Published in an Academic Journal" by Emily Chappell and Sophia Marcella, WILEY, 2021

Mesleki Eğitim, Livenarch VII-2021: Other Architect/ure (s) "Culturel Identities in Modern Living" by Vibhuti Sachedev, Karadeniz Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü, 2021

Mesleki Eğitim, Livenarch VII-2021: Other Architect/ure (s) "Human Rights and Architecture" by Esra Akcan, Karadeniz Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü, 2021

Mesleki Eğitim, Müze, Mekan ve Bellek: İstanbul Resim ve Heykel Müzesi, Aura İstanbul, 2021

Diğer, Afet Farkındalık Eğitimi, Afet ve Acil Durum Yönetimi Başkanlığı, 2021

Mesleki Eğitim, "İçerisi Dışarı / Bir Konut Monografisi" by Cem Sorguç, Karadeniz Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü, 2021

Mesleki Eğitim, "Mekansal Ekolojiler" by Alper Derinboğaz, Karadeniz Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü, 2021

Mesleki Eğitim, "Mekansal Eşitsizlik, İstisna Mekanları ve Eşik Altyapıları" by Pelin Tan, Karadeniz Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü, 2021

Mesleki Eğitim, "Kültür Üreten İnsan Kovit-19 Karşısında Mekanı Nasıl Kullanıyor?" by İlhan Tekeli, Karadeniz Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü, 2021

Mesleki Eğitim, "Olası Mimari Şeyler" by Murat Sönmez, Artvin Çoruh Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi Mimarlık Bölümü, 2021

Mesleki Eğitim, "Felaketle Şekillenen Kentsel Mekan: Esnek Adaptasyon Kapalı Sistem Sürdürülebilirliğine Karşı" by Şevin Yıldız, Karadeniz Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü, 2021

Mesleki Eğitim, Referans Yönetim Sistemi: Mendeley, TMMOB Gemi Makineleri İşletme Mühendisleri Odası Journal of ETA Maritime Science, 2021

Mesleki Eğitim, "Human-Centered Design" by Öznur Pınar Çet & Danilo Petta (Mask Architecture), Artvin Çoruh Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi Mimarlık Bölümü, 2021

Mesleki Eğitim, İstanbul Mimarlık Festivali "Mimarlık ve Sinema, 35 Mm Mekan: Kesmeler, Kopuşlar, Kaymalar" by Işıl Baysan Serim, Asu Beşgen, Havva Alkan Bala, Yeşim Ustaoglu, The Circle ve Binat İletişim & Danışmanlık Ortaklığı, 2020

Mesleki Eğitim, İstanbul Mimarlık Festivali "Paradigma Kayması'na (Da) Karşı Bir Mimarlık Okulu" by Abdi Güzer, Nevzat Sayın, Melike Altınışık, Semra Uygur, Selçuk Baz, The Circle ve Binat İletişim & Danışmanlık Ortaklığı, 2020

Mesleki Eğitim, İstanbul Mimarlık Festivali "Kent Belleği Kartları" by Aşlı Tusavul, Emine Buket Tusavul, Tilbe Küçükönder, The Circle ve Binat İletişim & Danışmanlık Ortaklığı, 2020

Mesleki Eğitim, İstanbul Mimarlık Festivali " Köye Doğru: Türkiye'nin Değişen Beşeri Coğrafyası ve Mekan" by Zafer Yenil, The Circle ve Binat İletişim & Danışmanlık Ortaklığı, 2020

Mesleki Eğitim, İstanbul Mimarlık Festival "Mimarlıkta Malzeme Seçimi, Yenilikçi Tasarım-Üretim Teknikleri ve İklim Krizi" by Yelda Gin, The Circle ve Binat İletişim & Danışmanlık Ortaklığı, 2020

Mesleki Eğitim, İstanbul Mimarlık Festivali " Mimarlığın Biçimleri: Farklı Coğrafyalar, Farklı Mekanlar, Farklı Üretim Yöntemleri" by Guillaume Credo, Mina Öner, Eirini Iliopoulou, Alp Arısoy, Onur Ceritoğlu, Tina Gurgenz, Diego Peris, Lucas Alvarez, The Circle ve Binat İletişim & Danışmanlık Ortaklığı, 2020

Mesleki Eğitim, "Mimarlığa Ayak Uydurmak" by Ahmet Turan Köksal / Handan Şen Köksal, Karadeniz Teknik Üniversitesi Mimarlık Bölümü, 2020

Diğer, Fotoğrafçılık Zirvesi "Analogtan Mobil Fotoğrafçılığa Geçiş ve Fotoğrafta Kurgu" by Mehmet TURGUT, VERA, 2020

Diğer, Fotoğrafçılık Zirvesi "Fotoğrafçılıkta Yaratıcı Konsept Geliştirme Süreci ve Ekip Yönetimi" by Pelin KACAR, VERA, 2020

Diğer, Fotoğrafçılık Zirvesi "Fotoğrafın Mutfağı; Ön Hazırlık ve Işık Kullanımı" by Fethi KARADUMAN, VERA, 2020

Diğer, Fotoğrafçılık Zirvesi "Seyahat Fotoğrafçılığı ve Fotoğraf Dünyasında Kadın Olmak" by F. Dilek UYAR, VERA, 2020

Diğer, Fotoğrafçılık Zirvesi " Sosyal Medya Fotoğrafçılığında Büyük Kitlelere Ulaşmak ve Sokak Fotoğrafçılığı" by Mustafa SEVEN, VERA, 2020

Diğer, Fotoğrafçılık Zirvesi "Foto Muhabirlik ve Belgesel Fotoğrafçılığı" by Çoskun ARAL, VERA, 2020

Eğitim Yönetimi ve Planlama, TÜBİTAK Bilimsel Araştırma ve Proje Hazırlama Eğitimi, Karadeniz Teknik Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü, 2020

Diğer, Mesleki Organizasyona Üyelik, TMMOB Trabzon Mimarlar Odası, 2012

Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, Dini Yapıların İşaret Ögesi Olma Potansiyeli: Trabzon Örneği, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Güzel Sanatlar, Mimarlık Bölümü, 2019

Araştırma Alanları

Mimarlık, Bina Bilgisi, Mimari Estetik, Bina Tasarımı, Mimari Tasarım

Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi, Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi, Mühendislik ve Mimarlık Fakültesi, Mimarlık, 2020 - Devam Ediyor

Akademik İdari Deneyim

Akreditasyon Komisyonu, Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi, Mühendislik Ve Mimarlık Fakültesi, Mimarlık, 2022 - Devam Ediyor

Bölüm Sosyal Medya Sorumlusu, Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi, Mühendislik Ve Mimarlık Fakültesi, Mimarlık, 2022 - Devam Ediyor

Bölüm Web Sitesi Sorumlusu, Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi, Mühendislik Ve Mimarlık Fakültesi, Mimarlık, 2022 - Devam Ediyor

Staj Komisyonu, Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi, Mühendislik Ve Mimarlık Fakültesi, Mimarlık, 2022 - Devam Ediyor

İletişim Komisyonu, Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi, Mühendislik Ve Mimarlık Fakültesi, Mimarlık, 2022 - Devam Ediyor

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **The Rememberability of Religious Buildings: The Case of Tanjant Road**
Yılmaz Yıldırım D., Bayram Ş.
PLANLAMA-PLANNING, cilt.33, sa.3, ss.486-505, 2023 (ESCI)
- II. **Understanding Change: Trabzon Gülbahar Hatun Mosque and Complex**
Yılmaz Yıldırım D., Bayram Ş.
PLANARCH - Design and Planning Research, cilt.7, sa.1, ss.51-63, 2023 (Hakemli Dergi)
- III. **An investigation into the perception of space in children through visual representations: The Children's Library in Giresun (The Capuchin Catholic Church)**
Yılmaz Yıldırım D., Bayram Ş., Çakır Güngör N.
MEGARON, cilt.18, sa.1, ss.43-58, 2023 (ESCI)
- IV. **Kentlerin Önemli Fırsatları Olarak Tarihi Un Fabrikaları: Aksaray Azm-i Milli Un Fabrikası**
Yılmaz Yıldırım D., Bayram Ş.
International Journal of Troy Art and Design, cilt.2, sa.4, ss.5-19, 2022 (Hakemli Dergi)
- V. **Trabzon'un Ana Yaya Bağlantılarında Dini Yapıların Algılanabilirliği**
Bayram Ş., Yılmaz Yıldırım D.
Grid - architecture, planning and design journal (Online), cilt.5, sa.2, ss.193-225, 2022 (Hakemli Dergi)
- VI. **Paris Kentinin Simgelerinden Charles Garnier Opera Binası**
Yetim Ş., Kavraz M.
Mimarlık ve Yaşam, cilt.6, sa.1, ss.21-43, 2021 (Hakemli Dergi)
- VII. **Dini Yapılar ve Kent Kimliği İlişkisi Üzerine Bir Değerlendirme: Trabzon Örneği**
Yılmaz Yıldırım D., Yetim Ş.
İdealkent, cilt.11, sa.31, ss.1856-1881, 2020 (Hakemli Dergi)

Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler

İsmailoğlu S., Bayram Ş., Cumhuriyetin 100. Yılında Temel Tasarım: Sonsuzluk ve Soyutlama, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, Rize, Türkiye, Ekim 2023

Metrikler

Yayın: 7

Burslar

2019 Yurt İçi Genel Doktora Başarı Bursu, TÜBİTAK, 2020 - Devam Ediyor

Ödüller

YETİM Ş., 2012-2016 Eğitim Öğretim Dönemi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, Bölüm İkindisi, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Haziran 2016

Akademi Dışı Deneyim

Belediye, Trabzon Ortahisar Belediyesi, Yapı-Kontrol Müdürlüğü
Şirket, L.A.M. İnşaat Anonim Ltd. Şti. , Mimarlık